

**Critérios de avaliação de EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA do 9º ano**

<b>Domínio /Tema</b>	<b>Aprendizagens essenciais/conteúdos</b>	<b>Perfil do aluno</b>	<b>Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades</b>	<b>Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)</b>
<b>UL 1 A DIGNIDADE HUMANA (35%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discutir o significado de Dignidade Humana;</li> <li>- Reconhecer o valor da vida Humana;</li> <li>- Entender o significado de dignidade;</li> <li>- A originalidade e beleza da vida Humana;</li> <li>- Assumir comportamentos de responsabilização social em relação à dignidade Humana;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, G, I, J)</li> <li>- <b>Criativo</b> (A, C, D, J)</li> <li>- <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G)</li> <li>- <b>Questionador/ Investigador</b> (A, C, D, F, G, I, J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exploração de animações e simulações</li> <li>– Exploração de vídeos e/ou jogos interativos</li> <li>– Realização de questionários interativos</li> <li>– Elaboração de sínteses</li> <li>– Elaboração e exploração de conceitos</li> <li>– Elaboração de trabalhos de grupo ou trabalhos individuais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Apresentação oral de trabalhos;</li> <li>– Atividades de pesquisa;</li> <li>– Debates;</li> <li>– Desempenho individual;</li> <li>– Trabalhos individuais e/ ou de grupo;</li> <li>– Trabalho temático (Resumo, artigo);</li> </ul>
<b>UL 2 DEUS, MISTÉRIO DE AMOR (30%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e entender a problemática da existência de Deus;</li> <li>- Identificar o fenómeno religioso e suas implicações;</li> <li>- Reconhecer Deus como «Oceano de Amor»;</li> <li>- Verificar que os princípios éticos e significado de Deus promovem a transformação dos corações e da sociedade;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Respeitador da diferença/ do outro</b> (A, B, E, F, H)</li> <li>- <b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I, J)</li> <li>- <b>Comunicador / Interventor</b> (A, B, D, E, G, H, I)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Realização de atividades de consolidação</li> <li>– Revisão de conceitos</li> <li>– Elaboração de relatórios</li> <li>– Realização de visitas de estudo</li> <li>– Realização de <i>WebQuests</i></li> <li>– Realização de dias abertos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ferramentas Google;</li> <li>– Ficha de atividades;</li> <li>– Grelha de Auto e Heteroavaliação;</li> <li>– Inquéritos;</li> <li>– Observação;</li> <li>– Participação em <i>chats e/ou</i> fóruns;</li> </ul>
<b>UL 3 PROJETO DE VIDA (35%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o conceito de projeto de vida;</li> <li>- Discutir a felicidade enquanto projeto;</li> <li>- Reconhecer as várias opções de vida e suas implicações;</li> <li>- Relacionar a Fé como fonte de felicidade, valorizando-a;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Participativo/ Colaborador</b> (B, C, D, E, F)</li> <li>- <b>Responsável/ autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>- <b>Cuidador de si e do outro</b> (A, B, E, F, G, I, J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Realização de planos de trabalho</li> <li>– Realização de debates em grupo</li> <li>– Realização de exposições</li> <li>– Elaboração de cartazes e/ou filmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Participação oral;</li> <li>- Recursos Educativos Digitais (Quiz, Kahoot, Padlet, Plikers, Socrative);</li> <li>– Portefólios ;</li> <li>– Projetos;</li> <li>– Questionários;</li> </ul>

## DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

Domínio / Níveis	DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
<b>A</b>	Exprime-se oralmente ou por escrito, com bastante qualidade, revelando muita clareza, muita conveniência e muita precisão na comunicação.	Exprime-se oralmente ou por escrito, com qualidade, revelando clareza, conveniência e precisão na comunicação.	Exprime-se oralmente ou por escrito, com alguma qualidade, revelando alguma clareza, alguma conveniência e alguma precisão na comunicação.	Tem dificuldade em exprimir-se oralmente ou por escrito e revela pouca clareza, pouca conveniência e pouca precisão na comunicação.
<b>B</b>	Articula e mobiliza com muita facilidade, conhecimentos de diferentes áreas e adequa-os ao contexto em estudo.	Articula e mobiliza com facilidade, conhecimentos de diferentes áreas e adequa-os ao contexto em estudo.	Articula e mobiliza com alguma facilidade, conhecimentos de diferentes áreas e adequa-os ao contexto em estudo.	Tem dificuldade em articular e mobilizar, conhecimentos de diferentes áreas e não os adequa ao contexto em estudo.
<b>C</b>	Acompanha com bastante facilidade os raciocínios e usa adequadamente os conhecimentos adquiridos.	Acompanha com facilidade os raciocínios e usa adequadamente os conhecimentos adquiridos.	Acompanha com alguma facilidade os raciocínios e usa adequadamente os conhecimentos adquiridos.	Tem dificuldade em acompanhar os raciocínios e em usar adequadamente os conhecimentos adquiridos.
<b>D</b>	Argumenta e defende de forma muito adequada as suas opiniões, por escrito e oralmente, apontando alternativas.	Argumenta e defende de forma adequada as suas opiniões, por escrito e oralmente, apontando alternativas.	Argumenta e defende de forma minimamente adequada as suas opiniões, por escrito e oralmente.	Tem dificuldade em argumentar e defender de as suas opiniões, por escrito e oralmente.
	Assume uma grande responsabilidade nas suas posições e atitudes.	Assume responsabilidade nas suas posições e atitudes.	Assume alguma responsabilidade nas suas posições e atitudes.	Assume pouca responsabilidade nas suas posições e atitudes.
<b>E</b>	Tem muita facilidade em considerar diversas perspetivas e em construir consensos.	Tem facilidade em considerar diversas perspetivas e em construir consensos.	Tem alguma facilidade em considerar diversas perspetivas e em construir consensos.	Tem dificuldade em considerar diversas perspetivas e em construir consensos.
	Interage com muita tolerância e empatia.	Interage tolerância e empatia.	Interage com alguma tolerância e empatia.	Tem dificuldade em interagir com tolerância e empatia.
	Cumprir sempre as regras e normas de conduta.	Cumprir as regras e normas de conduta.	Cumprir por vezes as regras e normas de conduta.	Não cumprir as regras e normas de conduta.
<b>F</b>	Adequa muito bem os ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.	Adequa os ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.	Adequa por vezes os ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.	Tem dificuldade em adequar os ritmos de trabalho aos objetivos das atividades.
	Colabora sempre nos trabalhos de grupo partilhando saberes e responsabilidades.	Colabora nos trabalhos de grupo partilhando saberes e responsabilidades.	Colabora por vezes nos trabalhos de grupo partilhando saberes e responsabilidades.	Tem dificuldade em colaborar nos trabalhos de grupo e em partilhar saberes e responsabilidades.

	Revela muito bom saber científico, técnico e tecnológico.	Revela bom saber científico, técnico e tecnológico.	Revela suficiente saber científico, técnico e tecnológico.	Revela fraco saber científico, técnico e tecnológico.
—	Revela uma grande capacidade reflexiva sobre a sua aprendizagem e uma elevada consciência dos seus pontos fortes e fracos.	Revela uma capacidade reflexiva sobre a sua aprendizagem e uma consciência dos seus pontos fortes e fracos.	Revela alguma capacidade reflexiva sobre a sua aprendizagem e alguma consciência dos seus pontos fortes e fracos.	Não revela capacidade reflexiva sobre a sua aprendizagem e consciência dos seus pontos fortes e fracos.

**Perfil do aluno**

- |                                 |   |   |  |
|---------------------------------|---|---|--|
| A. Linguagens e textos.         | B. Informação e comunicação.            | C. Raciocínio e resolução de problemas. | D. Pensamento crítico e pensamento criativo. |
| E. Relacionamento interpessoal. | F. Autonomia e desenvolvimento pessoal. | G. Bem-estar e saúde                    | H. Sensibilidade estética e artística        |
| I. Saber técnico e tecnologias. | J. Consciência e domínio do corpo       |   |  |

**Critérios gerais de avaliação**

- O total dos temas perfazem cem por cento, sendo que cada tema tem ponderações diferentes de acordo com o apresentado;
- A Avaliação é contínua e formativa;
- A avaliação é suportada pela diversidade de instrumentos utilizados e servirá para aferir, a qualquer momento, o nível de desempenho do aluno, nas diversas aprendizagens;
- Desta avaliação, que deve ser regular, resulta a atribuição de feedback de qualidade, no sentido de (re)orientar o trabalho dos alunos;
- A avaliação formativa permitirá a atribuição de apreciações que serão o resultado da maior frequência obtida nas diversas aprendizagens do aluno;
- A avaliação é, em qualquer momento, o melhor desempenho que o aluno atingiu, não havendo lugar à realização de médias e não sendo de considerar as dificuldades que já foram superadas;
- Um instrumento de recolha de informação tem níveis de desempenho na relação direta do número de descritores definidos para essa atividade;
- A avaliação formativa, que se processa ao longo de cada período, é alvo da aplicação de um standar/norma no final de cada período, para fins classificativos, tornando-se numa avaliação sumativa.