

Critérios de avaliação de Tecnologias de Informação e Comunicação do 8º ano de escolaridade

Ano letivo de 2020/2021

Quadro I

Domínio (ou)Tema / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais 15%	Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem os diferentes domínios. Fomentar dinâmicas de grupo, debates, role-playing, brainstormings, criação de jogos, entre outras. Propor atividades que permitam que o aluno identifique e discuta critérios para criação de instrumentos que apoiem a análise de informação online: grelhas de análise de sítios, entre outros. Promover atividades que impliquem por parte dos alunos da assunção de responsabilidades adequadas à aplicação de normas de acessibilidade e privacidade dos dados nos conteúdos digitais a produzir. 	<ul style="list-style-type: none"> Atividades em sala de aula; Trabalhos de pesquisa; Trabalhos de projeto; Testes de avaliação; Registos de Observação; Outros.

<p>Investigar e Pesquisar 15%</p>	<p>Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i>.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Propor atividades/desafios de trabalho articulado com conteúdos de outras áreas disciplinares e/ou transversais. . Promover a identificação de problemas ou de uma necessidade do meio envolvente (local, nacional ou global). . Promover atividades que impliquem que os alunos encontrem soluções para um problema, discutam ideias, formulem questões e planifiquem as fases de uma investigação e pesquisa, individualmente, em pares ou em grupo, recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online, entre outras. . Utilizar instrumentos que apoiem a gestão e organização da informação a publicar, por exemplo: gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sítios <i>online</i> e agregadores de conteúdos, entre outros. 	
<p>Comunicar e Colaborar 10%</p>	<p>Mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Promover a criação de situações, no âmbito das quais o aluno comunica, colabora e interage de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento do projeto. . Criar momentos para que os alunos apresentem e partilhem, individualmente, em pares ou em grupo, o desenvolvimento dos projetos. 	

<p>Criar e Inovar 60%</p>	<p>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Fomentar o desenvolvimento de projetos, em articulação com outras áreas disciplinares e ou domínios das TIC, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais. . Tratar e organizar os dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em sítios online, plataformas sociais, de aprendizagem, entre outros. . Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sítios da internet, plataformas sociais, jogos, cartazes, infográficos, apresentações multimédia, animações, narrativas digitais, textos criativos, vídeos, etc. 	
--------------------------------------	--	--	---	--

Quadro II
DESCRIPTORES DE DESEMPENHO

Domínio/ Níveis	DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<ul style="list-style-type: none"> . Adota sempre práticas muito seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; . Revela conhecer e utilizar, muito bem, critérios de validação da informação publicada online; . Revela conhecer bem e utiliza sempre as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas aos recursos e conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; . Revela conhecer bem e utilizar sempre as recomendações relativas à acessibilidade no âmbito da criação e publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; . Conhece muito bem comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota sempre comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> . Adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; . Conhece e utiliza critérios de validação da informação publicada online; . Conhece e utiliza as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; . Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; . Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> . Nem sempre adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; . Revela conhecer e utilizar, com alguma dificuldade, critérios de validação da informação publicada online; . Revela conhecer e utilizar algumas das normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; . Revela conhecer pouco e utilizar algumas das recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; . Conhece alguns comportamentos que visam a proteção da privacidade e nem sempre adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais. 	<ul style="list-style-type: none"> . Não adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; . Não reconhece nem utiliza critérios de validação da informação publicada online; . Não revela conhecer nem utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas aos recursos e conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; . Não revela conhecer nem utilizar as recomendações relativas à acessibilidade no âmbito da criação e publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; . Não reconhece comportamentos que visam a proteção da privacidade e não adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> . Formula corretamente questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; . Define com muita facilidade palavras-chave para localizar informação, utilizando corretamente mecanismos e funções simples de pesquisa; . Utiliza o computador e outros dispositivos digitais com excelente desempenho como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; . Conhece muito bem as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; . Realiza pesquisas com facilidade, utilizando corretamente os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; . Analisa sempre criticamente a qualidade da informação; . Utiliza o computador e outros dispositivos digitais com excelente desempenho, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> . Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; . Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; . Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; . Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; . Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; . Analisar criticamente a qualidade da informação; . Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> . Formula com alguma dificuldade questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; . Define com alguma dificuldade palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; . Nem sempre utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; . Conhece com alguma dificuldade as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; . Nem sempre realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; . Analisa criticamente com alguma dificuldade a qualidade da informação; . Nem sempre utiliza o computador e outros dispositivos digitais corretamente, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> . Não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; . Não define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; . Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; . Não conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; . Não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; . Não analisa criticamente a qualidade da informação; . Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.

<p>Comunicar e colaborar</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Identifica muito facilmente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; . Seleciona sempre as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretende efetuar no âmbito de atividades e/ou projeto utilizando de forma autónoma e responsável as mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; . Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos de forma muito eficaz utilizando sempre os melhores meios digitais de comunicação e colaboração. 	<ul style="list-style-type: none"> . Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; . Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; . Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 	<ul style="list-style-type: none"> . Nem sempre identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; . Nem sempre seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; . Apresenta e partilha com alguma dificuldade os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.. 	<ul style="list-style-type: none"> . Não identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; . Não seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretende efetuar no âmbito de atividades e/ou projeto utilizando de forma autónoma e responsável as mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; . Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração..
<p>Criar e Inovar</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Diferencia rápida e eficazmente as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; . Gere e prioriza ideias com grande facilidade, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; . Produz, modifica e gere muito bem artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável e de acordo com os projetos desenhados. 	<ul style="list-style-type: none"> . Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; . Gera e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; . Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. 	<ul style="list-style-type: none"> . Diferencia com alguma dificuldade as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; . Nem sempre gere e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; . Produz, modifica e gere com alguma dificuldade artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. 	<ul style="list-style-type: none"> . Não diferencia as potencialidades nem os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, nem aplica critérios de análise pertinentes, previamente validados; . Não gere nem prioriza ideias, nem desenvolve planos de trabalho de forma colaborativa, não seleciona nem utiliza de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; . Não produz, não modifica nem gere satisfatoriamente artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável e de acordo com os projetos desenhados.