



ANO LETIVO 2025/2026

PORTUGUÊS - 2º ano

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

Domínios	Ponderação	Competências do Perfil dos Alunos	Processos de recolha da informação
1- Oralidade	30%	A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento Interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia	 Participação nas atividades letivas; Observação direta/registos; Questionário oral; Exposição oral;
2- Leitura e escrita	40%	A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento Interpessoal	 Trabalhos escritos (individuais/grupos) realizados dentro/fora da sala de aula; Participação nas atividades letivas; Observação direta/registos; Correção em grande /pequeno grupo dos trabalhos produzidos; Questionário oral;

		F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G-Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico J-Consciência e domínio do corpo A-Linguagens e textos	 Exposição oral; Momento formal de avaliação escrita individual; Portefólio;
3- Educação Literária	10%	B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento Interpessoal F-Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico J-Consciência e domínio do corpo	 Trabalhos escritos (individuais/grupos) realizados dentro/fora da sala de aula; Participação nas atividades letivas; Observação direta/registos; Correção em grande /pequeno grupo dos trabalhos produzidos; Questionário oral; Exposição oral; Momento formal de avaliação escrita individual; Portefólio;

4 - Gramática	20%	A-Linguagens e textos B-Informação e comunicação C-Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e pensamento criativo G- Bem-estar, saúde e ambiente H-Sensibilidade estética e artística I-Saber científico, técnico e tecnológico J-Consciência e domínio do corpo	 Trabalhos escritos (individuais/grupos) realizados dentro/fora da sala de aula; Participação nas atividades letivas; Observação direta/registos; Correção em grande /pequeno grupo dos trabalhos produzidos; Questionário oral; Exposição oral; Momento formal de avaliação escrita individual; Portefólio;
---------------	-----	--	--

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS DO 2.º ANO DE ESCOLARIDADE

Domínio / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
ORALIDADE 30%	 Compreensão Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas. 	A, B, G, I, J A, B, D, E, H	 Promover estratégias que envolvam compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: Aquisição de padrões de entoação associados a perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens e pedidos; Seleção de informação relevante para um determinado objetivo; Registo de informação relevante (por meio de desenho, de 	Momento formal de avaliação escrita individual Trabalhos escritos (individuais/grupos)
	 Expressão Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. 	A, B, C, I, J A, B, E, F, H	 esquema, de reconto, de paráfrase); Análise de diferentes situações comunicativas (entre outras possíveis, contar uma história, pedir/dar informações, a opinião, um conselho); Avaliação dos seus próprios discursos tendo em conta a adequação à situação e os princípios de cooperação e cortesia. 	realizados dentro/fora da sala de aula Participação nas atividades letivas
	 Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas. Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações. 	B, C, D, E, F A, C, D, J	 Produção de discursos preparados, sobre temas e questões intra e interdisciplinares, para apresentação a público restrito (por exemplo, à turma, a colegas de outras turmas)com diferentes finalidades: Recontar histórias lidas em livros para diferentes finalidades (por exemplo, recomendar um livro); Narrar situações vividas ou imaginadas para sustentar uma opinião, identificar problemas a resolver, por exemplo; Participar em situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa; Descrever situações, pessoas/personagens, espaços. 	Observação direta/registos Correção em grande grupo/pequeno grupo dos trabalhos produzidos Questionário oral Exposição oral

Critérios de avaliação de Português Ano o		de escolaridade:	2.º ano Ano let	Ano letivo de 2025/2026	
Domínio / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)	
LEITURA ESCRITA 40%	 Leitura Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúsculas e minúsculas. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. 	A, B, G, I, J A, F, G, I, J A, B, C, I, J	 Promover estratégias que envolvam manipulação deunidades de sentido como: Segmentação de textos em frases e de frases em palavras; Reconstituição de textos. Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (leitura coletiva, leitura dramatizada, leitura expressiva). Compreensão de textos através de atividades orientadaspara: Mobilização de experiências e saberes; Localização e identificação de palavras (por exemplo, o nomepróprio); 		
	 Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica). Escrita Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. 	A, B, C, D, F, H,I A, C, D, J	 Localização de informação explícita relevante para a construção do sentido; Inferências baseadas em informação explícita; aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). 		
	 Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema/grafema e grafema/fonema mais frequentes. Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e 		 Pesquisa e seleção de informação essencial, com recurso à WEB. Monitorização da compreensão na leitura Promover estratégias que envolvam: 		
	 do til. Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a 	A, B, G, I, J C, D, F, H, I	 Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia, pontuação, sinais auxiliares da escrita); Consciencialização da existência de diferentes modos deorganizar um texto, tendo em conta finalidades 		
	 pronominalização. Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a 	A, C, D, J	 como narrar, descrever, informar; Modificação textual com recurso à manipulação de frases e de segmentos textuais (expansão, redução, paráfrase), bem como à alteração de perspetiva ou descrição de personagens, por exemplo; Planificação do que se vai escrever através deprocedimentos 		
	vírgula em enumerações e em mecanismos de		que impliquem, por exemplo, decidir o tema e a situação de		

Critérios de ava	iação de Português And	de escolaridade:	2.º ano Ano leti	ivo de 2025/2026
Domínio / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
	coordenação. • Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.	C, D, E, F, G, I,J	escrita, definir o objetivo da escrita, decidir o destinatário do texto e conhecer as características do género textual que se pretende escrever. Elaboração de um texto prévio, a elaboração coletiva deconteúdos para o texto; Textualização individual a partir do texto prévio, o queimplica reformulação do conteúdo à medida que se vaiescrevendo; Revisão (em função dos objetivos iniciais e da coerência ecoesão do texto) e aperfeiçoamento textual, o que implicareler, avaliar (com recurso a auto e a heteroavaliação) e corrigir; Preparação da versão final, que implica passar a limpo(adequado para editar e reproduzir textos). Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com Estudo do Meio, Matemática eExpressões.	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 10%	 Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). 	A, B, D, E, H	 Promover estratégias que envolvam, através da leitura: Aquisição de saberes (noções elementares de géneros como contos de fadas, lengalengas, poemas) proporcionados por escuta ativa e leitura. Compreensão de narrativas literárias com base num percurso de leitura que implique: imaginar desenvolvimentos narrativos a partir de 	
	 Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. (Re)contar histórias. 	A, B, C, D, F, H,I	elementosdo paratexto e da mobilização de experiências e vivências; • antecipar ações narrativas a partir de sequências dedescrição e de narração;	

Critérios de aval	iação de Português An	o de escolaridade:	2.º ano Ano let	ivo de 2025/2026
Domínio / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
	 Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial Manifestar preferências, de entre textos lidos, eexplicar as reações derivadas da leitura. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas. 	A, B, C, D, G A, F, G, I, J	 mobilizar conhecimentos sobre a língua e sobre o mundo para interpretar expressões e segmentos de texto; justificar as interpretações; questionar aspetos da narrativa. Criação de experiências de leitura que impliquem ler, dramatizar, recontar, ilustrar, exprimir reações, avaliarsituações, persuadir colegas para a leitura de livros escolhidos 	
GRAMÁTICA 20%	 Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião. Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. 	A, B, G, I, J A, B, C, D, G A, B, C, I, J	 Promover estratégias que envolvam: Desenvolvimento da consciência fonológica; Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades queimpliquem: aprender a ouvir e a ver em pormenor; manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; construir/reconstruir palavras; Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas, flexão em género e número do nome e do adjetivo, as classes de palavras previstas; Distinção entre número (propriedade formal da gramáticado português) e quantidade (noção semântica relativa a contagem e cardinalidade), com interseção com a matemática; Distinção entre género (propriedade formal da gramática do português) e sexo dos seres vivos (propriedade biológica e 	

Critérios de ava	liação de Português And	o de escolaridade:	2.º ano Ano lei	ivo de 2025/2026
Domínio / Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
	Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).		realidade social), com interdisciplinaridade com Estudo do Meio (conteúdos como conhecimento dos seres do mundo, do corpo humano, identidade pessoal e social); * Utilização de critérios semânticos, sintáticos e morfológicospara identificar a classe das palavras; * Mobilização do conhecimento adquirido em situações queimpliquem informar, explicar, questionar; * Ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, consultar fontes, construir famílias de palavras. * Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividadesque impliquem: • construir frases a partir de palavras como nome, verbo; ampliar frases simples associando a nomes elementos como adjetivos, expressões nominais, determinantes, quantificadores; • exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível; • expandir, ampliar, associar elementos.	

DESCRITORES DE DESEMPENHO

Domínio/ Níveis	DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
ORALIDADE	✓ Identifica, com muita facilidade intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.	✓ Identifica, com facilidade, intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.	✓ Identifica intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.	✓ Identifica, com muita dificuldade, intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos.
	✓ Distingue, com muita facilidade, o essencial do acessório.	✓ Distingue, com facilidade, o essencial doacessório.	✓ Distingue o essencial do acessório.	✓ Não distingue o essencial do acessório.
	✓ Responde, com muita facilidade, adequadamente a perguntas.	✓ Responde com facilidade, adequadamente a perguntas.	✓ .Responde a perguntas.	✓ Não responde adequadamente a perguntas.
	✓ Formula, com muita facilidade e clareza, perguntas e pedidos.	✓ Formula com facilidade e clareza, perguntas e pedidos.	✓ Formula perguntas e pedidos.	✓ Não formula perguntas e pedidos.
	✓ Regista, com muita facilidade, corretamente a informação.	✓ Regista, com facilidade, corretamente a informação.	✓ Regista corretamente a informação.	✓ Não regista corretamente a informação.
	✓ Apresenta um discurso muito claro e audível usando frases com grau de complexidade crescente.	✓ Apresenta um discurso claro e audível.	✓ Apresenta um discurso minimamente claro e audível.	✓ Apresenta um discurso pouco claro e audível ou um discurso claro e pouco audível.
	✓ Articula, com facilidade, corretamente as palavras.	✓ Articula corretamente as palavras.	✓ Articula corretamente a maioria das palavras.	✓ Não articula corretamente as palavras.
	✓ Descreve, com facilidade, situações vividas ou imaginadas, utilizando umvocabulário rico e adequado ao contexto.	✓ Descreve situações vividas ou imaginadas, utilizando vocabulário adequado ao contexto.	✓ Descreve situações vividas ou imaginadas, embora utilize ainda vocabulário pobre e reduzido.	✓ Descreve situações vividas ou imaginadas com muita dificuldade, utilizando vocabulário muito pobre e reduzido.

	 ✓ Sabe esperar pela sua vez de intervir. ✓ Emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, respeitando os princípios de cooperação e cortesia. 	 ✓ Sabe esperar pela sua vez de intervir. ✓ Emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, respeitando os princípios de cooperação e cortesia 	 ✓ Nem sempre sabe esperar pela sua vezde intervir. ✓ Nem sempre emprega formas de tratamento adequadas na interaçãooral, respeitando os princípios de cooperação e cortesia. 	 ✓ Não sabe esperar pela sua vez de intervir. ✓ Não emprega formas de tratamento adequadas na interação oral, respeitando os princípios de cooperação e cortesia.
	✓ Varia adequadamente, e com muitafacilidade, a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.	✓ Varia adequadamente, e com facilidade, a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.	✓ Varia adequadamente, com ajuda, aprosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.	✓ Não varia adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa.
	 ✓ Formula, com muita facilidade, perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e ointerlocutor. 	 ✓ Formula, com facilidade, perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor. 	✓ Formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.	✓ Não formula perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor.
	✓ Planeia, produz e avalia os seus próprios textos com muita segurança.	✓ Planeia, produz e avalia os seuspróprios textos com segurança.	✓ Planeia, produz e avalia os seus próprios textos com alguma segurança.	✓ Não planeia, não produz e não avalia os seus próprios textos.
	✓ Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas, de forma muito espontânea.	 ✓ Reconta histórias e narra situaçõesvividas e imaginadas, de forma espontânea. 	 ✓ Reconta histórias e narra situaçõesvividas e imaginadas, com alguma hesitação. 	✓ Reconta histórias e narra situações vividas e imaginadas, com muita dificuldade.
	✓ Representa com muita facilidade papéis comunicativos em jogos de simulação edramatizações.	 ✓ . Representa com facilidade papéis comunicativos em jogos de simulação edramatizações 	✓ Representa com alguma dificuldade diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.	 ✓ Representa com muita dificuldade ou não representa diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações.
LEITURA- ESCRITA	✓ Associa, autonomamente e com muita facilidade as correspondências letra do alfabeto às respetivas formas maiúscula e minúscula.	✓ Associa, autonomamente, as correspondências letra do alfabeto àsrespetivas formas maiúscula e minúscula	✓ Associa as correspondências letra do alfabeto às respetivas formas maiúsculae minúscula, necessitando pontualmente de ajuda.	✓ Revela muita dificuldade em associar, ou não associa, as correspondências letra do alfabeto às respetivas formas maiúscula e minúscula.
	✓ Compreende, com muita facilidade, o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes.	✓ Compreende, com facilidade, o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes.	✓ Compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes, necessitando pontualmente de ajuda.	✓ Não compreende o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes.
	✓ Mobiliza, com muita facilidade, as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.	✓ Mobiliza, com facilidade, as suas experiências e saberes no processo deconstrução de sentidos do texto.	✓ Nem sempre mobiliza, ou mobiliza com ajuda, as suas experiências e saberes noprocesso de construção de sentidos do texto.	✓ Não mobiliza, ou mobiliza com dificuldade as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.

✓ Identifica, com informação exp	olícita no texto.	entifica, com alguma cilidade,informação cplícita no texto.	✓ Nem sempre identifica, ou identificacom ajuda, informação explícita no texto.	✓ Não identifica, ou identifica com muita dificuldade, informação explícita no texto.
✓ Identifica, com erefere o essen lidos.	cial de textos fac	entifica, com alguma cilidade, erefere o essencial e textos lidos.	✓ Nem sempre identifica, ou identifica com ajuda, referindo, com auxílio, oessencial de textos lidos.	✓ Não identifica, ou identifica com muitadificuldade, não referindo o essencialde textos lidos.
	ão e velocidade en	e com articulação correta, ntoação evelocidade adequadas o sentido dos textos.	✓ Nem sempre lê com a articulação correta, a entoação ou a velocidadeadequadas ao sentido dos textos, necessitando de ajuda.	✓ Não lê, ou lê com dificuldade, não fazendo a articulação correta, a entoação ou a velocidade adequadas ao sentido dos textos.
✓ Recria, com mu pequenostexto de expressão.	s em diferentes formas pe	ecria, com alguma facilidade, equenos textos em diferentes rmas de expressão.	✓ Nem sempre recria, ou recria com ajuda, pequenos textos em diferentes formas de expressão.	✓ Nem sempre recria, ou recria com ajuda, pequenos textos em diferentes formas de expressão.
✓ Escreve, com m correspondênci fonema/grafem	as co	creve, com facilidade, as prrespondências nema/grafema.	✓ Escreve as correspondências fonema/grafema, necessitando pontualmente de ajuda.	 ✓ Escreve com muita dificuldade, ou não escreve, as correspondências fonema/grafema.
escritaas relaçõ	de representar na po les fonema/grafema e es na mais frequentes. fo	dica, com alguma facilidade, as ossibilidades de representar na critaas relações nema/grafema e afema/fonema mais frequentes.	✓ Nem sempre indica, ou indica com ajuda, as possibilidades de representarna escrita as relações fonema/grafemae grafema/fonema mais frequentes.	✓ Não indica, ou indica com muita dificuldade, as possibilidades de representar na escrita as relações fonema/grafema e grafema/fonema mais frequentes.
todos os tipos o	de sílabas. Utiliza, co idade, os acentos Ut	creve corretamente palavras om todos os tipos de sílabas. tiliza, com alguma facilidade, os centos gráficos edo til.	 ✓ Nem sempre escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, ou necessita de ajuda. ✓ Nem sempre utiliza, ou utiliza com ajuda, os acentos gráficos e do til. 	 ✓ Não escreve corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, ou escrevecom muita dificuldade. ✓ Não utiliza ou utiliza com dificuldade, os acentos gráficos e do til.
	ersas finalidades te	creve, com alguma facilidade, xtos curtos com diversas nalidades	✓ Escreve, com ajuda, textos curtos com diversas finalidades.	✓ Não escreve textos.
coerentes e coe elementos com entreconstituin	esos com recurso a teno a concordância restes, a correlação de con, a sinonímia e a a casão a s	edige, com alguma facilidade, xtos coerentes e coesos com curso a elementos como a encordância entreconstituintes, correlação de tempos verbais, sinonímia e a conominalização.	✓ Nem sempre redige, ou necessita de ajuda para redigir, textos coerentes e coesos com recurso a elementos comoa concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.	√ Não redige textos, ou redige com muita dificuldade, textos coerentes e coesos, não fazendo recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.

	 ✓ Articula, com muita facilidade, segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais quemarcam relações de tempo e causa. ✓ Utiliza, com muita facilidade, o ponto final na delimitação de frases e a vírgulaem enumerações e em mecanismos de coordenação. 	 ✓ Articula, com alguma facilidade, segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais quemarcam relações de tempo e causa. ✓ Utiliza, com alguma facilidade, o ponto final na delimitação de frases e a vírgulaem enumerações e em mecanismos de coordenação. 	 ✓ Nem sempre articula, ou articula com ajuda, segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais quemarcam relações de tempo e causa. ✓ Nem sempre utiliza, ou utiliza com ajuda, o ponto final na delimitação defrases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. 	 ✓ Não articula, ou articula com muita dificuldade, segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. ✓ Não utiliza, ou utiliza com dificuldade, o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.
	 ✓ Procede, com muita facilidade, à revisão de texto. 	✓ Procede, com alguma facilidade, à revisão de texto.	✓ Nem sempre procede, ou procede com ajuda, à revisão de texto.	✓ Não procede, ou procede com muita dificuldade, à revisão de texto.
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	✓ Revela muito interesse e curiosidadeface aos textos ouvidos.	✓ Revela interesse e curiosidade face aostextos ouvidos.	✓ Revela algum interesse e curiosidadeface aos textos ouvidos.	✓ Revela pouco interesse, ou não revela interesse, face aos textos ouvidos.
	 ✓ Lê, com muito interesse, narrativas epoemas adequados à idade. 	✓ Lê, com interesse, narrativas e poemasadequados à idade.	✓ Lê, com algum interesse, narrativas epoemas adequados à idade.	✓ Não lê, ou lê com pouco interesse, narrativas e poemas adequados à idade.
	 ✓ Antecipa, com muita facilidade, atravésde inferências, o desenvolvimento de uma história. 	✓ Antecipa com facilidade, através de inferências, o desenvolvimento de umahistória.	✓ Antecipa, pontualmente, através de inferências o desenvolvimento de umahistória.	✓ Antecipa incorretamente, ou não antecipa, o desenvolvimento de uma história.
	✓ Compreende, com muita facilidade, narrativas literárias.	✓ Compreende, com facilidade, narrativasliterárias.	✓ Compreende, com alguma facilidade, narrativas literárias.	✓ Não compreende, ou compreende com dificuldade, narrativas literárias.
	✓ Explicita, com muita facilidade, o sentido dos poemas escutados ou lidos.	 Explicita, com facilidade, o sentido dospoemas escutados ou lidos. 	✓ Explicita, com alguma facilidade, o sentido dos poemas escutados ou lidos.	✓ Não explicita, ou explicita com dificuldade, o sentido dos poemas escutados ou lidos.
	√ (Re)conta, com muita facilidade, umahistória ouvida.	√ (Re)conta, com facilidade, uma históriaouvida.	√ (Re)conta, ou reconta com algumaajuda, uma história ouvida.	√ (Re)conta com muita dificuldade, ou não (re)conta, uma história ouvida mesmo com ajuda.
	✓ Valoriza bastante a diversidade culturaldos textos.	✓ Valoriza muito a diversidade culturaldos textos.	✓ Valoriza a diversidade cultural dostextos.	✓ Não valoriza, ou valoriza pouco, a diversidade cultural dos textos.
	✓ Dramatiza, com muita facilidade, diferentes tipos de textos.	✓ Dramatiza, com facilidade, diferentestipos de textos.	✓ Dramatiza, com hesitação, diferentestipos de textos.	✓ Dramatiza com muita inibição, ou não dramatiza, diferentes tipos de textos.

	✓ Manifesta preferências, de entre textoslidos.	✓ Manifesta preferências, de entre textoslidos.	✓ Nem sempre manifesta preferências, deentre textos lidos.	✓ Não manifesta, ou manifesta com dificuldade, preferências de entre textos lidos
	✓ Explica, com muita facilidade, as reaçõesderivadas da leitura.	 ✓ Explica, com facilidade, as reaçõesderivadas da leitura 	✓ Explica, com alguma facilidade, asreações derivadas da leitura.	✓ Não explica, ou explica com dificuldade, as reações derivadas da leitura.
	✓ Seleciona, com muita facilidade, livrospara leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.	 ✓ . Seleciona, com facilidade, livros para leitura pessoal, apresentando as razõesdas suas escolhas. 	✓ Seleciona, com alguma facilidade, livrospara leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.	✓ Não seleciona, ou seleciona com dificuldade, livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.
GRAMÁTICA	✓ Classifica, com muita facilidade, as palavras quanto ao número de sílabas.	✓ Classifica, com facilidade, as palavrasquanto ao número de sílabas.	✓ Classifica, com alguma facilidade, as palavras quanto ao número de sílabas.	✓ Não classifica, ou classifica com dificuldade, as palavras quanto ao número de sílabas.
	✓ Identifica e distingue, com muita facilidade, sílaba tónica de átona.	✓ Identifica e distingue, com facilidade,sílaba tónica de átona.	✓ Identifica e distingue, com algumafacilidade, sílaba tónica de átona.	✓ Não identifica ou distingue, ou revela muita dificuldade em identificar e distinguir, sílaba tónica de átona.
	✓ Identifica, com muita facilidade, aclasse das palavras trabalhadas.	✓ Identifica, com facilidade, a classe daspalavras trabalhadas	✓ Identifica, com alguma facilidade, aclasse das palavras trabalhadas	✓ Não identifica, ou identifica com dificuldade, a classe das palavras trabalhadas
	✓ Reconhece, com muita facilidade, diferentes processos para formar ofeminino dos nomes e adjetivos.	✓ Reconhece, com facilidade, diferentesprocessos para formar o feminino dosnomes e adjetivos.	✓ Reconhece, com alguma facilidade, diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.	✓ Não reconhece, ou reconhece com dificuldade, diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos.
	✓ Reconhece, com muita facilidade, a flexão nominal e adjetival quanto aonúmero.	✓ Reconhece, com facilidade, a flexão nominal e adjetival quanto ao número.	✓ Reconhece, com alguma facilidade, a flexão nominal e adjetival quanto aonúmero.	✓ Não reconhece, ou reconhece com dificuldade, a flexão nominal e adjetival quanto ao número.
	✓ Revela conhecer, com muita facilidade,a forma do infinitivo dos verbos.	✓ Revela conhecer, com facilidade, aforma do infinitivo dos verbos.	✓ Revela conhecer, com alguma facilidade, a forma do infinitivo dosverbos.	✓ Não conhece, ou revela dificuldade em conhecer, a forma do infinitivo dos verbos.
	✓ Conhece e aplica com muita facilidadeas estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.	✓ Conhece e aplica com facilidade as estruturas de coordenação copulativa edisjuntiva.	✓ Conhece e aplica com alguma facilidadeas estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.	✓ Não conhece nem aplica, ou revela dificuldades em conhecer, as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.
	✓ Usa com muita facilidade, de modointencional e com adequação conectores.	✓ Usa com facilidade, de modointencional e com adequaçãoconectores.	✓ Usa com alguma facilidade, com ajuda ecom adequação conectores.	✓ Não usa, ou usa com dificuldade, com ajuda e com pouca adequação conectores.

	✓ Depreende, com muita facilidade, o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.	✓ Depreende, com facilidade, o significado de palavras a partir da suaocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.	✓ Não depreende ou depreende com dificuldade, o significado de palavras apartir da sua ocorrência nas diferentesáreas disciplinares curriculares.	✓ Depreende, com muita facilidade, o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.
	✓ Associa, com muita facilidade, significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.	 Associa, com facilidade, significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentidoliteral. 	 ✓ Associa, com alguma facilidade, significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam aosentido literal. 	✓ Não associa ou associa com dificuldade, significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal.
	✓ Revela muita progressão no conhecimento lexical, passivo e ativo.	 ✓ Revela progressão no conhecimentolexical, passivo e ativo. 	✓ Revela alguma progressão no conhecimento lexical, passivo e ativo.	✓ Revela pouca progressão no conhecimento lexical, passivo e ativo.
	✓ Mobiliza adequadamente, e com muita facilidade, as regras de ortografia.	✓ Mobiliza adequadamente, e com facilidade, as regras de ortografia.	✓ Mobiliza adequadamente, e com alguma facilidade e ajuda, as regras deortografia.	✓ Não mobiliza adequadamente (ou fá- locom dificuldade) as regras de ortografia.