

Complemento à Educação Artística
Educação Tecnológica
Critérios de avaliação do 7.º e 8.º Anos de escolaridade

Domínio (ou) Tema / Porcentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Técnicas e instrumentos)
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO (35%)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos pessoais, sociais e ambientais. - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado. <p>Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>	<p><i>Humanista/ Sabedor/ Ético/ Digno/Culto (A, B, G, I)</i></p> <p><i>Crítico/Analítico /Sabedor (A, C, D, H)</i></p> <p><i>Humanista/ Sabedor/Culto/ Coerente (A, E, F, G, H, I)</i></p>	<p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a consciência das consequências éticas, sociais, económicas e ecológicas. <p>Promover estratégias que envolvam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a consciência das consequências éticas, sociais, económicas e ecológicas. - a consciencialização da evolução na produção artesanal/ indústria, analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. - a valorização e preservação do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. 	<p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionários <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo de observação direta; - Escalas de classificação; - Listas de verificação; - Grelhas de auto e heteroavaliação.

<p>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</p> <p>(30%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções. - Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. 	<p><i>Indagador/ Investigador/ Empreendedor (B, C, D, E, F, H, I, J)</i></p> <p><i>Empreendedor/ Inovador/ Criativo/ Consciente (C, D, E, F, G, J)</i></p>	<p><i>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - a pesquisa, leitura, e interpretação de desenhos e outra informação gráfica visando a elaboração e a consecução do projeto de trabalho. - questionar e experimentar soluções variadas; - criar, aplicar e testar ideias; - o contributo para criação de objetos que respondam às necessidades do indivíduo. 	<p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhos de pesquisa, - Relatórios - Modelos.
---	---	--	--	---

<p>EXPERIMENTAÇÃO O E CRIAÇÃO</p> <p>(35%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir artefactos e objetos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. - Estabelecer relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros. - Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. 	<p><i>Responsável/ Sabedor/ Perseverante/ Autónomo/ Empreendedor (A, B, C, F, H)</i></p> <p><i>Inovador/ Sistematizador/ Respeitador do ambiente/Ético/ organizador/ Respeitador do outro (B, C, D, E, F, G, H, I)</i></p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelecer objetivos, traçar planos e concretizar projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. - consolidar e aprofundar as competências adquiridas, na perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; - desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos. - identificar os utensílios, ferramentas e outros equipamentos e utilizá-los em função dos fins a que se destinam. 	
	<p>Defender, oralmente e/ou por escrito, do processo de autorregulação das aprendizagens.</p>	<p><i>Autoavaliador (C, D, E)</i></p>	<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - se autoanalisar; - identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. 	

