

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

Domínios	Ponderação	<u>Perfil dos Alunos</u>	Processos de recolha da informação
TEMPO/AGENTES HISTÓRICOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS	50%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. F-Desenvolvimento pessoal e autonomia. G-Bem-estar saúde e ambiente. H – Sensibilidade Estética e Artística. I-Saber científico, técnico e tecnológico	Apresentações orais Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalhos de grupo/individuais Atividades/visitas de Estudo Projetos colaborativos de investigação/reflexão Portfólios Grelhas de Registo
RELAÇÕES ENTRE CULTURAS	20%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. F-Desenvolvimento pessoal e autonomia. G-Bem-estar saúde e ambiente. I-Saber científico, técnico e tecnológico	Apresentações orais Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalhos de grupo/individuais Atividades/visitas de Estudo Projetos colaborativos de investigação/reflexão Portfólios Grelhas de registo

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

METODOLOGIA ESPECÍFICA DA HISTÓRIA	30%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. F-Desenvolvimento pessoal e autonomia. I-Saber científico, técnico e tecnológico	Apresentações orais Fichas de trabalho Fichas de avaliação Trabalhos de grupo/individuais Atividades/visitas de Estudo Projetos colaborativos de investigação/reflexão Portfólios Grelhas de registo
---	-----	--	--

OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIO/ PERCENTAGEM	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/CONTEÚDOS	PERFIL DO ALUNO	AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO/ BANCO DE ATIVIDADES	FORMAS DE AVALIAÇÃO
TEMPO/AGENTES HISTÓRICOS E ESPAÇOS GEOGRÁFICOS 50%	- Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era; - Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos aí existentes em cada época histórica e na atualidade; - Conhecer, sempre que possível, episódios da História regional e local, valorizando o património histórico e cultural existente na região/local onde habita/estuda; - Reconhecer a ação de indivíduos e de grupos em todos os processos históricos e de desenvolvimento sustentado do território; - Conhecer os principais contrastes da distribuição espacial dos elementos físicos do território português;	A, B, C, D, E, F, G, H, I	- Elaboração/exploração de mapas de conceitos - Elaboração de trabalhos de grupo ou trabalhos individuais - Realização de saídas de campo - Elaboração de relatórios	- Apresentações orais - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Trabalhos de grupo/individuais - Atividades/visitas de Estudo - Projetos colaborativos de investigação/reflexão - Portfólios

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

	• Conhecer formas de organização do espaço português em diferentes períodos; • Reconhecer acontecimentos que produziram alterações significativas na sociedade portuguesa; • Reconhecer contribuições / alterações decorrentes das relações de Portugal com a Europa e o Mundo. • Identificar agentes e produções artísticas e as épocas em que se inserem;		– Elaboração de “Diário de Bordo” – Realização de visitas de estudo – Realização de projetos experimentais – Realização de <i>WebQuests</i> – Realização de debates em grupo – Elaboração de cartazes – Realização de exposições – Realização de atividades de consolidação	• Grelhas de registo
--	--	--	--	--

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

RELAÇÕES ENTRE CULTURAS 20%	• Identificar e relacionar contextos históricos interculturais que promovem o reconhecimento da importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática; • Identificar e relacionar contextos históricos interculturais que promovem o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; • Identificar e relacionar contextos históricos interculturais que valorizam a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis;	A; B; C; D; F; G; I	– Elaboração/exploração de mapas de conceitos – Elaboração de trabalhos de grupo ou trabalhos individuais – Realização de atividades práticas – Elaboração de cartazes – Realização de exposições – Realização de atividades de consolidação	
METODOLOGIA ESPECÍFICA DA HISTÓRIA 30%	• Identificar e aplicar conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos; • Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; • Localizar, em representações cartográficas de diversos tipos, os locais e/ou fenómenos históricos referidos; • Utilizar corretamente vocabulário específico da disciplina;	A, B, C, D, F, I	– Elaboração/exploração de mapas de conceitos – Elaboração de trabalhos de grupo ou trabalhos individuais – Realização de atividades práticas	

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL DO 5/6.º ANO DE ESCOLARIDADE

A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. F-Desenvolvimento pessoal e autonomia. G-Bem-estar saúde e ambiente. H – Sensibilidade Estética e Artística. I-Saber científico, técnico e tecnológico.

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO:

- O total dos domínios perfazem cem por cento, sendo que cada domínio tem ponderações diferentes de acordo com a sua importância.
- A Avaliação é contínua e formativa;
- A avaliação é suportada pela diversidade de instrumentos utilizados e servirá para aferir, a qualquer momento, o nível de desempenho do aluno, nas diversas aprendizagens;
- Desta avaliação, que deve ser regular, resulta a atribuição de feedback de qualidade, no sentido de (re)orientar o trabalho dos alunos;
- A avaliação formativa permitirá a atribuição de apreciações que serão o resultado da maior frequência obtida nas diversas aprendizagens do aluno (Desenvolveu plenamente, Desenvolveu regularmente, Desenvolveu parcialmente, Não desenvolveu);
- A avaliação é, em qualquer momento, o melhor desempenho que o aluno atingiu, não havendo lugar à realização de médias e não sendo de considerar as dificuldades que já foram superadas;
- Um instrumento de recolha de informação tem níveis de desempenho na relação direta do número de descritores definidos para essa atividade;
- A avaliação formativa, que se processa ao longo de cada período, é alvo da aplicação de um standard/norma no final de cada período, para fins classificativos, tornando-se numa avaliação sumativa.

Departamento de Ciências Sociais e Humanas