

## FRANCÊS – 3ºCEB – 7ºano,8ºano,9ºano

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Ponderação	<u>Perfil dos Alunos</u>	Processos de recolha da informação
<b>Competência Comunicativa</b> Compreensão oral	25%	<b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A,B,E,G,I,J <b>Comunicador:</b> A,B,D,E,H,I,J <b>Questionador:</b> A,B,D,E,F,G,I,J <b>Crítico / Analítico:</b> A,B,C,D,E,H <b>Criativo:</b> A,C,D,E,H,J <b>Indagador / investigador:</b> A,C,D,E,F,H,I <b>Sistematizador/organizador:</b> A,B,C,E,F,I,J	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Ficha(s) de verificação da compreensão oral</li> </ul>
<b>Competência Comunicativa</b> Interação oral/ Produção oral	25%	<b>Participativo / colaborador:</b> B,C,D,E,F <b>Comunicador:</b> A,B,D,E,H,I,J <b>Sistematizador / organizador:</b> A,B,C,E,F,I,J <b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A,B,C,F,J	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta</li> <li>▪ Ficha(s) de registo</li> </ul> <p>Jeux de rôle (simulações, dramatizações) Apresentações orais</p>
<b>Competência Comunicativa</b> Compreensão escrita	30%	<b>Indagador / investigador:</b> A,C,D,E,F,H,I,I	<p>Observação direta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha(s) de verificação da compreensão escrita</li> </ul>
<b>Competência Comunicativa</b> Interação escrita/Produção, escrita	20%	<b>Criativo:</b> A,C,D,E,H,J <b>Crítico / Analítico:</b> A,B,C,D,E,H <b>Sistematizador / organizador:</b> A,B,C,E,F,I,J <b>Responsável e autónomo:</b> C,D,E,F,G,I,J	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ficha(s) de registo</li> </ul> <p>Produção de textos diversificados</p>

<b>Competência Intercultural</b>		Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J	▪ Avaliação integrada nos vários domínios da Competência comunicativa
<b>Competência Estratégica</b>		Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	

### OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS

Domínio/ Percentagem	Aprendizagens essenciais/conteúdos	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação
<b>Competência Comunicativa</b>  Compreensão oral  25%	<b>Vida quotidiana</b> Identifica palavras-chave e frases simples e infere o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada.	<b>Conhecedor / sabedor / culto / informado:</b> A, B, E, G, I, J <b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J <b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J <b>Crí.co / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H <b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J <b>Indagador / investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I <b>Sistematizador / organizador:</b> A,B,C,E,F,I,J	-Escuta ativa de textos diversos/canções; -visionamento de vídeos; -visionamento de PowerPoints; - compreensão geral do sentido.	▪ Observação direta  ▪ Fichas de verificação da compreensão oral

<b>Competência Comunicativa</b> <b>Interação oral / Produção oral</b> <b>25%</b>	<p>Interage, exprimindo-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, bem como em monólogos curtos previamente preparados, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>- descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> </ul>	<b>Participativo / colaborador:</b> B, C, D, E, F <b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J <b>Sistematizador / organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J <b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B,C, F, J	-Leitura expressiva; -Leitura recreativa; -descrição oral de imagens; - Identificação da situação de comunicação; - simulação de situação de comunicação; -planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; -interação professor/alunos; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações e simulações;	▪ Observação direta ▪ Ficha(s) de registo
<b>Compreensão escrita</b> <b>Competência Comunicativa</b> <b>30%</b>	Identifica palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário familiar.	<b>Indagador / investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I	-Observação de documentos; -leitura de documentos para recolha de informação;	▪ Observação direta ▪ Fichas de verificação da compreensão escrita
<b>Interação / Produção</b> <b>Competência Comunicativa</b> <b>escrita</b> <b>20%</b>	Escreve correspondência (50-60 palavras) e textos simples e curtos, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir e dar informações;</li> <li>-descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados;</li> <li>- exprimir gostos e preferências.</li> </ul>	<b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J <b>Crí.co / Analí.co:</b> A, B, C, D, E, H <b>Sistematizador / organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J <b>Responsável e autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J	-Registo de vocabulário; -legendagem de imagens/fotografias; -correspondência em suportes diversos; - revisão na escrita; -autoavaliação e autocorreção em redação de textos principalmente informativos e descritivos como convites, mensagens pessoais e cartazes, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.	▪ Ficha(s) de registo
<b>Competência Intercultural</b>	Observa e identifica a diversidade na sua cultura de origem, assim como na(s) cultura(s) da língua estrangeira em referências, hábitos, atitudes e comportamentos inseridos em situações da vida quotidiana.	<b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A,B,C,F,J	Observação, recolha e identificação de traços identitários diversos no universo cultural da língua materna e da língua estrangeira.	▪ Avaliação integrada nos vários domínios da Competência comunicativa

<b>Competência Estratégica</b>	<p>Reconhece a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identifica as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.</p> <p>Utiliza diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação, de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação oral e produção escrita, avaliando a sua eficiência.</p>	<b>Responsável e autónomo:</b> C,D,E,F,G,I,J	<p>Recolha de informação sobre estratégias utilizadas no processo de aprendizagem e avaliação da sua eficácia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- autoanálise dos pontos fortes e fracos das suas aprendizagens;</li> <li>- descrição de processos e pensamentos usados durante a realização de tarefas;</li> <li>- reorientação do trabalho, individual ou em grupo, a partir de <i>feedback</i> do professor ou dos pares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliação integrada nos vários domínios da Competência comunicativa</li> </ul>
--------------------------------	---	---	---	---

**Nota:** Na competência estratégica, referem-se processos que contribuem para o desenvolvimento de capacidades de gestão do processo de aprendizagem e de comunicação, de superação de dificuldades, de aquisição de hábitos de trabalho autónomo e de participação de forma responsável em projetos colaborativos.

## DESCRITORES DE DESEMPENHO

Domínios	DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
<b>Compreensão Competência comunicativa oral</b>	O aluno comprehende cabalmente o que ouve. O aluno identifica palavras e expressões ao ouvir textos simples e curtos.	O aluno comprehende a maior parte do que ouve. O aluno identifica a maior parte das palavras e expressões ao ouvir textos simples e curtos.	O aluno comprehende uma parte do que ouve. O aluno identifica algumas palavras e expressões ao ouvir textos simples e curtos.	O aluno não comprehende a maior parte do que ouve. O aluno identifica com dificuldade algumas palavras e expressões ao ouvir textos simples e curtos.
<b>Competência oral/Produção comunicativa Interação oral</b>	O aluno interage oralmente com muita facilidade e alguma criatividade. O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com muita facilidade e alguma criatividade.	O aluno é capaz de interagir oralmente sem apoio. O aluno é capaz de apresentar uma produção oral com alguma facilidade e respeitando os tópicos dados.	O aluno é capaz de interagir oralmente com algum apoio. O aluno é capaz de apresentar uma produção oral respeitando a maioria dos tópicos dados.	O aluno não interage oralmente, ou tem muita dificuldade na interação oral, raramente fazendo-se entender. O aluno não é capaz de apresentar uma pequena produção oral com apoio ou tem muita dificuldade na apresentação de uma produção oral não respeitando a maioria dos tópicos dados.
<b>Competência Compreensão comunicativa escrita</b>	O aluno comprehende cabalmente o que vê e/ou lê, identificando palavras-chave e frases simples	O aluno comprehende a maior parte do que vê e/ou lê, identificando a maior parte das palavras-chave e frases simples.	O aluno comprehende uma parte do que vê e/ou lê, identificando algumas palavras-chave e frases simples.	O aluno não comprehende a maior parte do que vê e/ou lê, tendo muita dificuldade em identificar algumas palavras-chave e frases simples.
<b>Competência comunicativa Produção escrita/ Interação escrita</b>	O aluno escreve com correção. Usa conetores elementares para articular as frases.	O aluno escreve habitualmente com correção. Usa conetores simples para articular as frases.	O aluno escreve com alguma correção. Usa conetores muito simples para articular as frases.	O aluno raramente escreve com alguma correção. Raramente usa conetores para articular as frases.
<b>Competência intercultural</b>	O aluno conhece cabalmente os aspectos culturais e geográficos da França trabalhados e comprehende com facilidade as diferenças entre o seu meio e o de outros.	O aluno conhece a maior parte dos aspectos culturais e geográficos da França e comprehende as diferenças entre o seu meio e o de outros.	O aluno conhece alguns aspectos culturais e geográficos da França e comprehende algumas diferenças entre o seu meio e de outros.	O aluno não conhece a maior parte dos aspectos culturais relativos à França e raramente comprehende o meio de outros.

<b>Competência estratégica</b>	<p>O aluno é responsável e empenhado. O aluno adquire hábitos de trabalho autónomo e consegue superar as dificuldades.</p> <p>O aluno participa de forma responsável. O aluno adota um comportamento completamente adequado e respeita sempre o outro.</p>	<p>O aluno é responsável e empenhado. O aluno adquire alguns hábitos de trabalho autónomo e tenta superar as dificuldades. O aluno participa de forma responsável.</p> <p>O aluno adota um comportamento adequado e respeita o outro.</p>	<p>O aluno nem sempre é responsável e empenhado. O aluno adquire poucos hábitos de trabalho autónomo e tenta medianamente superar as dificuldades.</p> <p>O aluno participa globalmente de forma responsável.</p> <p>O aluno adota, na maioria das vezes, um comportamento adequado e respeita o outro.</p>	<p>O aluno não é responsável, nem empenhado.</p> <p>O aluno não adquire hábitos de trabalho autónomo, nem tenta superar as dificuldades.</p> <p>O aluno não participa de forma responsável.</p> <p>O aluno não adota um comportamento adequado, nem respeita o outro.</p>
--------------------------------	--	---	---	---