

## Tecnologias de Informação e Comunicação - 8ºANO

### CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO/AVALIAÇÃO

Data da aprovação no CP

Domínios	Ponderação	<u>Perfil dos Alunos</u>	Processos de recolha da informação
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	15%	Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Atividades em sala de aula;</li> <li>. Trabalhos de pesquisa;</li> <li>. Trabalhos de projeto;</li> <li>. Testes de avaliação;</li> <li>. Registos de Observação;</li> </ul>
Investigar e Pesquisar	15%	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)	
Comunicar e Colaborar	10%	Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	
Criar e Inovar	60%		

## OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS DE TIC - 8ºANO

Domínio Percentagem	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno	Ações estratégicas de ensino/ Banco de atividades	Formas de avaliação (Instrumentos)
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais  <b>15%</b>	Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver desafios, problemas ou projetos que articulem e/ou integrem os diferentes domínios.</li> <li>Fomentar dinâmicas de grupo, debates, role-playing, brainstormings, criação de aplicações, entre outras.</li> <li>Abordar e discutir as questões éticas das implicações na sociedade das tecnologias emergentes, por exemplo: impacto da robótica, realidade aumentada e inteligência artificial, entre outras.</li> <li>Propor atividades que impliquem que o aluno identifique e discuta critérios, para criação de instrumentos que apoiem a análise de risco da instalação e utilização de aplicações em dispositivos móveis.</li> <li>Organizar tarefas que impliquem por parte do aluno a assunção de responsabilidades adequadas na aplicação de normas de acessibilidade, de direitos de autor e de licenciamento, quando desenvolvem aplicações para dispositivos móveis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades em sala de aula;</li> <li>Trabalhos de pesquisa;</li> <li>Trabalhos de projeto;</li> <li>Testes de avaliação;</li> <li>Registos de Observação;</li> <li>Outros.</li> </ul>
Investigar e Pesquisar  <b>15%</b>	Planificar estratégias de investigação e de pesquisa a realizar <i>online</i> .	Questionador (A, F, G, I, J)  Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)  Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ Colaborador	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propor atividades de trabalho articulado com conteúdos de outras áreas disciplinares e/ou transversais.</li> <li>Promover a identificação de problemas ou de uma necessidade do meio envolvente (local, nacional ou global).</li> <li>Promover atividades que impliquem que os alunos encontrem soluções para um problema, discutam ideias, formulem questões e planifiquem as fases de uma investigação e pesquisa, individualmente, em pares ou em grupo, recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online, entre outras.</li> <li>Promover atividades e/ou projetos que impliquem que o aluno selecione e utilize os instrumentos mais adequados à</li> </ul>	

		<p>(B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>(B, E, F, G)</p>	<p>produção de protótipos e ao desenvolvimento de aplicações para dispositivos móveis.</p>	
<p>Comunicar e Colaborar</p> <p><b>10%</b></p>	<p>Mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração.</p>	<p>Questionador</p> <p>(A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</p> <p>(A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador</p> <p>(B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónimo</p> <p>(C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>(B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Promover a criação de situações, no âmbito das quais o aluno comunica, colabora e interage de forma síncrona e assíncrona, recorrendo às plataformas digitais mais adequadas ao desenvolvimento do projeto.</li> <li>Proporcionar momentos que permitam aos alunos apresentar e partilhar, individualmente, em pares ou em grupo, o desenvolvimento dos projetos.</li> </ul>	

<p>Criar e Inovar</p> <p><b>60%</b></p>	<p>Explorar ideias e desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos, recorrendo a estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador/ Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Fomentar o desenvolvimento de projetos, em articulação com outras áreas disciplinares, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais;</li> <li>· Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos para criar aplicações para dispositivos móveis, utilizando as metodologias de desenho e desenvolvimento adequadas.</li> </ul>	
---	--	--	--	--

## DESCRITORES DE DESEMPENHO

Domínio/ Níveis	4.DESENVOLVEU PLENAMENTE/ MUITO BOM	3. DESENVOLVEU REGULARMENTE/ BOM	2. DESENVOLVEU PARCIALMENTE/ SUFICIENTE	1. NÃO DESENVOLVEU/ INSUFICIENTE
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tem bastante consciência do impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Adota sempre práticas seguras de utilização de dispositivos móveis;</li> <li>Analisa corretamente critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>Conhece com facilidade funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade;</li> <li>Conhece bem e utiliza sempre as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>Conhece bem e utiliza sempre as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tem consciência do impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Adota práticas seguras de utilização de dispositivos móveis;</li> <li>Analisa critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>Conhece funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade;</li> <li>Conhece e utiliza as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tem pouca consciência do impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Nem sempre adota práticas seguras de utilização de dispositivos móveis;</li> <li>Nem sempre analisa corretamente os critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>Conhece poucas funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade;</li> <li>Conhece pouco e nem sempre utiliza as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>Conhece pouco e nem sempre utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não tem consciência do impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia;</li> <li>Não adota práticas seguras de utilização de dispositivos móveis;</li> <li>Não analisa critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis;</li> <li>Não conhece funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade;</li> <li>Não conhece e nem utiliza as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis;</li> <li>Não conhece e nem utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar.</li> </ul>
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula corretamente questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Define com correção palavras-chave para localizar informação, utilizando corretamente mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> <li>Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula com alguma dificuldade questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Define com alguma dificuldade palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes;</li> <li>Não define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza o computador e outros dispositivos digitais com excelente desempenho como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>Conhece muito bem as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>Realiza pesquisas com facilidade, utilizando corretamente os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Analisa sempre criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Utiliza o computador e outros dispositivos digitais com excelente desempenho, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Analisa criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nem sempre utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>Conhece com alguma dificuldade as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>Nem sempre realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Revela alguma dificuldade em analisar criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Nem sempre utiliza o computador e outros dispositivos digitais corretamente, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li> <li>Não conhece as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li> <li>Não realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> <li>Não analisa criticamente a qualidade da informação;</li> <li>Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>
Comunicar e Colaborar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar muito facilmente novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Seleciona sempre as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretende efetuar no âmbito de atividades e/ou projeto utilizando de forma autónoma e responsável as mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Apresenta e partilha informações sobre o processo de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Apresenta e partilha informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nem sempre identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Nem sempre seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Apresenta e partilha informações com alguma dificuldade sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Não identifica novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;</li> <li>Não seleciona as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretende efetuar no âmbito de atividades e/ou projeto utilizando de forma autónoma e responsável as mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;</li> <li>Não apresenta nem partilha informações sobre o processo de</li> </ul>

	desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos de forma muito eficaz, utilizando sempre os melhores meios digitais de comunicação e colaboração.	meios digitais de comunicação e colaboração.	desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.	desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Diferencia rápida e eficazmente as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>. Gere e prioriza ideias com grande facilidade, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>. Produz, modifica e gere muito bem artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>. Gera e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>. Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Diferencia com alguma dificuldade as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>. Nem sempre gere e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>. Produz, modifica e gere com alguma dificuldade artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Não diferencia as potencialidades nem os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, nem aplica critérios de análise pertinentes, previamente validados;</li> <li>. Não gere nem prioriza ideias, nem desenvolve planos de trabalho de forma colaborativa, não seleciona nem utiliza de forma autónoma e responsável as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>. Não produz, não modifica nem gere satisfatoriamente artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>