

Ano Letivo de 2020/2021
Planificação anual da disciplina de Francês – 9º ano

Manual adotado: “Mots-Clés”, de Suzana Costa, Mónica Loureiro e Sílvia Araújo, Porto Editora

| Recuperação de aprendizagens | | 1º P 10 aulas |
|--|--|--------------------------------------|
| Gramática e vocabulário, seguindo as propostas do manual adotado (Escola Virtual) | | Calendarização |
| Conteúdos/Unidades Didáticas | | 1º Período |
| <p>1º Período</p> <p>– Aspetos gerais da cultura e civilização francesas</p> <p>. Clichés sobre a França e os franceses</p> <p>– Cultura e estética</p> <p>. Conceito de arte</p> <p>. Diferentes formas de expressão artística</p> <p>. Museus e sinalética</p> <p>. Personalidades artísticas</p> | <p>. Pronúncia e ortografia (consolidação)</p> <p>. Adjetivo (género e número)</p> <p>. Determinantes</p> <p>– demonstrativos</p> <p>. Pronomes</p> <p>– demonstrativos</p> <p>. Preposições</p> <p>– de uso frequente</p> <p>. Advérbios</p> <p>– de modo</p> <p>. Verbo</p> <p>– presente de indicativo</p> <p>verbos regulares e irregulares de uso frequente</p> <p>– passé composé</p> <p>– imperfeito do indicativo</p> <p>. Tipo de frases</p> <p>– afirmativa, negativa e interrogativa</p> <p>. Expressão</p> <p>– de negação (ne... pas / ne... rien / ne... personne / ne... jamais / ne... plus / personne ne / rien ne)</p> <p>. Pragmática</p> <p>– Comparar dados culturais, civilizacionais e clichés.</p> <p>– Exprimir opinião.</p> <p>– Exprimir sentimentos.</p> <p>– Caracterizar um grupo / uma sociedade.</p> <p>– Definir uma ideia / um conceito.</p> <p>– Perguntar / Exprimir o seu ponto de vista.</p> <p>– Falar dos seus hábitos culturais.</p> <p>– Referir hábitos e frequência.</p> | <p>1º Período</p> <p>+-15</p> |

| | | |
|--|--|-------------------------------------|
| <p>2º Período</p> <p>– Ciência e tecnologia: . Descobertas e invenções francesas . Grandes obras tecnológicas da França</p> <p>– Vida ativa: . Escola e estudos . Sistema educativo francês . Escolha de carreira e profissões . Novas profissões . Qualidades profissionais . Vantagens e desvantagens das profissões . <i>Curriculum vitae</i></p> | <p>. Consolidação dos conteúdos do 1.º período</p> <p>. Pronúncia e ortografia (consolidação)</p> <p>. Determinantes – indefinidos</p> <p>. Pronomes – indefinidos – possessivos</p> <p>. Verbo – Plus-que-parfait</p> <p>. Tipo de frases – afirmativa – negativa – interrogativa</p> <p>. Expressão – de tempo: anterioridade, simultaneidade e posterioridade</p> <p>. Pragmática – Informar-se sobre os avanços da ciência e tecnologia. – Referir acontecimentos do passado. – Expressar relações temporais. – Expressar intenções. – Expressar e justificar opinião sobre uma profissão. – Fazer projetos para o futuro.</p> | <p>2º Período</p> <p>+22</p> |
| <p>3º Período</p> <p>– Meio ambiente e qualidade de vida . Poluição . Ecologia . Problemas e soluções . Causas e consequências . Campanhas de sensibilização</p> <p>– Solidariedade e cooperação internacional . Organizações e movimentos de solidariedade . ONG francesas . Ações humanitárias</p> | <p>. Consolidação dos conteúdos do 1.º e 2.º períodos</p> <p>. Pronúncia e ortografia (consolidação)</p> <p>. Verbo – imperativo afirmativo e negativo – presente do conjuntivo expressões verbais e locuções com conjuntivo – gerúndio – voz passiva</p> <p>. Tipo de frases – afirmativa – negativa – interrogativa</p> <p>. Expressão – de oposição / concessão</p> <p>. Pragmática – Dar ordens ou instruções. – Falar de rotinas ambientais. – Expressar frequência. – Expressar simultaneidade. – Expressar opinião. – Expressar oposição/concessão.</p> | <p>3º Período</p> <p>+19</p> |
| <p>Avaliações periódicas a realizar para cada domínio/competência</p> | | |
| <p>2 para a compreensão oral; 2 para a compreensão escrita; 1 para a interação/produção oral; 1 para a interação/produção escrita.</p> | | |