

Ano Letivo de 2020/2021

Planificação anual Filosofia 11.º ano

	Domínios de aprendizagem	Tempos
1.º Período	<p><b>Recuperação das aprendizagens:</b> Conceitos essenciais <b>das</b> Éticas de Kant e S. Mill e da Teoria da Justiça de J. Rawls. (10.º ano).</p> <p><b>Módulo IV — O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica</b></p> <p><b>1.</b> Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva [Filosofia do Conhecimento].</p> <p><b>2. Análise comparativa de duas teorias explicativas do conhecimento</b></p> <p><b>2.1.</b> O problema da possibilidade do conhecimento: o desafio céptico. <b>Descartes, a resposta racionalista.</b> <i>A dúvida metódica; o cogito (a priori); a clareza e a distinção das ideias como critério de verdade; o papel da existência de Deus.</i></p> <p><b>2.2. Hume, a resposta empirista.</b> <i>Impressões e ideias (a posteriori); questões de facto e relações de ideias; a relação causa-efeito; conjunção constante, conexão necessária e hábito; o problema da indução.</i></p> <p><b>3. O estatuto do conhecimento científico [Filosofia da Ciência]</b></p> <p><b>3.1. Ciência e construção</b> — validade e verificabilidade das hipóteses O problema da demarcação do conhecimento científico. Distinção entre teorias científicas e não científicas.</p> <p><b>3.2. O problema da verificação das hipóteses científicas.</b> - O papel da indução no método científico. O papel da observação e da experimentação; verificação e verificabilidade; a confirmação de teorias.</p>	<p><b>8 aulas</b></p> <p><b>48 aulas</b></p>
2.º Período	<p>- <b>Popper</b> e o problema da justificação da indução. <b>O falsificacionismo e o método de conjeturas e refutações.</b> Posição perante o problema da indução; falsificação e falsificabilidade; conjeturas e refutações; a corroboração de teorias.</p> <p><b>3.3. A racionalidade científica e a questão da objetividade O problema</b></p>	

	<p><b>da evolução da ciência e da objetividade do conhecimento: as perspectivas de Popper e Kuhn.</b></p> <p><b>3.3.1. A perspectiva de Popper</b> — eliminação do erro e seleção das teorias mais aptas; progresso do conhecimento e aproximação à verdade.</p> <p><b>3.3.2. A perspectiva de Kuhn</b> — ciência normal e ciência extraordinária; revolução científica; a tese da incomensurabilidade dos paradigmas; a escolha de teorias.</p> <p><b>Módulo V - A dimensão estética — análise e compreensão da experiência estética [Filosofia da Arte]</b></p> <p><b>1.1.</b> A criação artística e a obra de arte O problema da definição de arte. Teorias essencialistas: a arte como representação, a arte como expressão e a arte como forma.</p> <p><b>1.2.</b> Teorias não essencialistas: a teoria institucional e a teoria histórica.</p>	<p><b>44 aulas</b></p>
<p><b>3.º Período</b></p>	<p><b>Módulo VI - A dimensão religiosa — análise e compreensão da experiência religiosa [Filosofia da Religião]</b></p> <p><b>1.1.</b> Religião, razão e fé.</p> <p><b>1.2.</b> O problema da existência de Deus. O conceito teísta de Deus.</p> <p><b>1.3.</b> Argumentos sobre a existência de Deus: cosmológico e teleológico (Tomás de Aquino); argumento ontológico (Anselmo). O fideísmo de Pascal. O argumento do mal para a discussão da existência de Deus (Leibniz).</p> <p><b>Módulo VII - Temas/ problemas da cultura científico-tecnológica, de arte e de religião</b></p> <p>Desenvolvimento de um tema/problema proposto que terá por horizonte a elaboração de um ensaio filosófico.</p>	<p><b>36 aulas</b></p>
	<p><b>Total:</b></p>	<p><b>128 aulas</b></p>