



Ano Letivo de 2020/2021

**Planificação anual**

**Disciplina de Português – 7º ano**

**COMPETÊNCIAS:**

- competência da oralidade (compreensão e expressão) com base em textos/discursos de géneros adequados a propósitos comunicativos;
- competência da leitura centrada predominantemente em biografias, em textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica) e no texto publicitário;
- educação literária com aquisição de conhecimentos de aspetos formais específicos do texto poético e do texto dramático, com progressiva autonomia no hábito de leitura de obras literárias e de apreciação estética;
- competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários;
- competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo).

	DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO LITERÁRIA	DOMÍNIO DA ORALIDADE	DOMÍNIO DA LEITURA	DOMÍNIO DA ESCRITA	DOMÍNIO DA GRAMÁTICA	TEMPOS
	<b>RECUPERAÇÃO DE APRENDIZAGENS</b>					8
1º Período: 51 tempos	<p><b>Texto Narrativo</b>            . Narrativas da literatura popular e tradicional            - Fábula            - Lenda            - Conto tradicional            . Narrativas juvenis</p> <p><b>Obra extensa:</b>  <i>O Cavaleiro da Dinamarca</i>, Sophia de Mello Breyner Andresen</p> <p><b>.Projeto de leitura</b></p>	<p><b>Compreensão</b>            . textos /discursos adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever e expressar sentimentos</p> <p><b>Expressão</b>            . planificar textos orais            . fazer a exposição oral de um conto tradicional, lenda, fábula de acordo com lista de sugestões</p>	<p><b>Textos não literários</b>            - Texto biográfico            - Texto expositivo</p>	<p>. Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade</p> <p>- Narrativas            - Resumo            - Exposição            - Biografia            - Resposta a questões de leitura</p>	<p>.Os sons e a sua representação gráfica            .Classes de palavras            .Formação de palavras            . A estrutura da frase            - Frase ativa e frase passiva            - Funções sintáticas            - Orações</p> <p>Retoma de conhecimentos de ciclos anteriores</p>	43

2º Período: 44 tempos	<b>RECUPERAÇÃO DE APRENDIZAGENS</b>					8
	<p><b>Texto Narrativo</b></p> <p>. Duas narrativas de autores portugueses e lusófonos <i>Ladino</i>, de Miguel Torga e <i>Avó e neto contra vento e areia</i>, de Teolinda Gersão</p> <p>. Uma narrativa de autor estrangeiro <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i>, de Luís Sepúlveda</p> <p><b>Texto dramático</b></p> <p><b>Obra extensa:</b> <i>Leandro, Rei da Helíria</i>, Alice Vieira</p> <p><b>.Projeto de leitura</b></p>	<p><b>Compreensão</b></p> <p>. textos /discursos adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir</p> <p><b>Expressão</b></p> <p>. planificar textos orais</p> <p>. expressar pontos de vista e opiniões</p> <p>. fazer a apresentação oral de tema</p>	<p><b>Textos não literários</b></p> <p>- Texto de opinião</p> <p>- Comentário</p>	<p>. Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade</p> <p>- Texto de opinião</p> <p>- Comentário</p> <p>- Resposta a questões de leitura</p>	<p>. Classes de palavras</p> <p>. A estrutura da frase</p> <p>- Frase ativa e frase passiva</p> <p>- Funções sintáticas</p> <p>- Orações</p> <p>. O texto</p> <p>- Discurso direto e discurso indireto</p> <p>Retoma de conhecimentos de ciclos anteriores</p>	36
3º Período: 36 tempos	<b>RECUPERAÇÃO DE APRENDIZAGENS</b>					4
	<p><b>Texto poético</b></p> <p>. nove poemas de oito autores diferentes</p> <p><b>.Projeto de leitura</b></p>	<p><b>Compreensão</b></p> <p>. textos /discursos adequados a propósitos comunicativos como expor, informar, narrar, descrever, expressar sentimentos e persuadir</p> <p><b>Expressão</b></p> <p>. expressar pontos de vista e opiniões</p> <p>. recitar e dramatizar textos lidos</p>	<p><b>Textos não literários</b></p> <p>- Texto publicitário</p>	<p>. Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade</p> <p>- <i>Slogan</i></p> <p>- Resposta a questões de leitura</p>	Retoma de conhecimentos abordados ao longo do ano	32